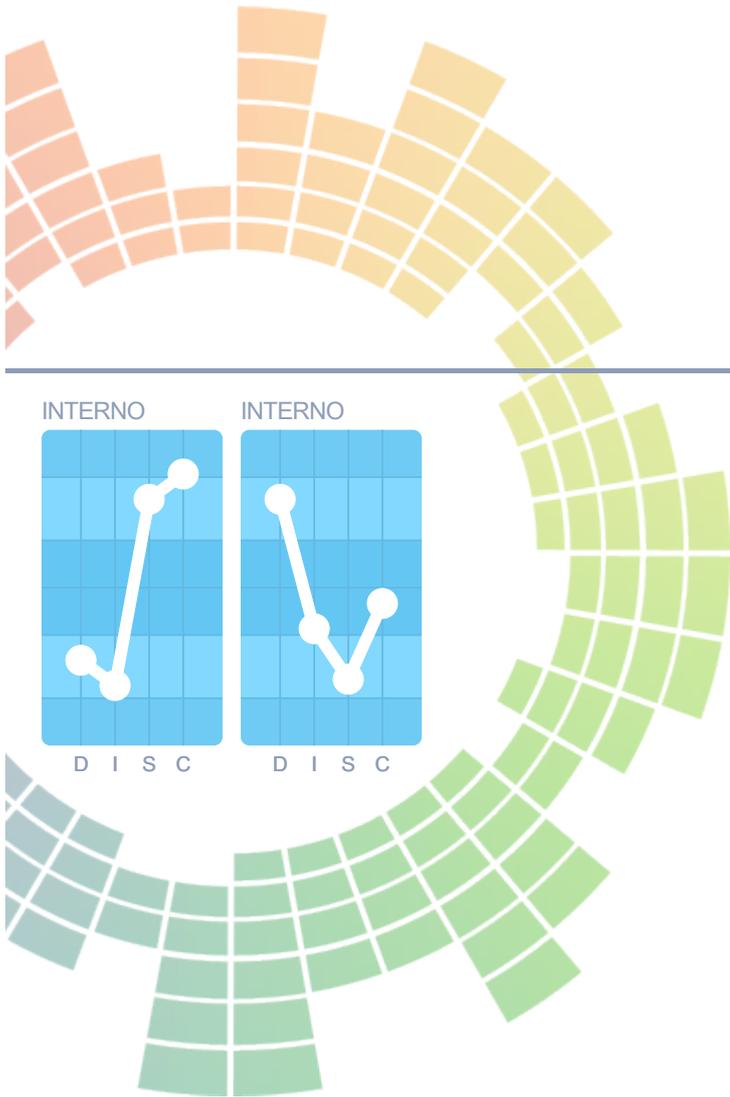




informe de relación de
discus



Miguel Herrero

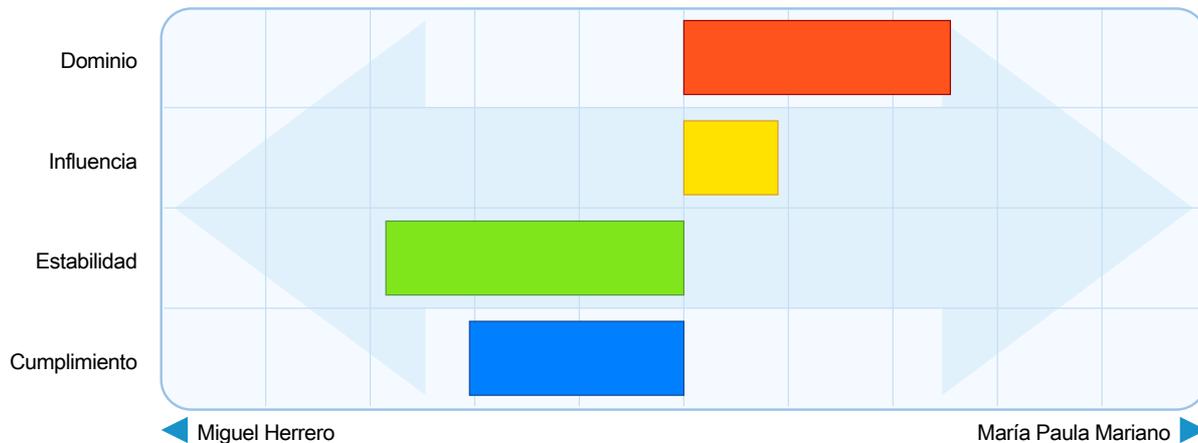
María Paula Mariano

Impreso
6 de marzo del 2018

Importante

Cualquier herramienta de comportamiento nunca debe de ser usada para tomar una decisión de reclutamiento o de reasignación sin soporte de otras técnicas.

Comparación de factores



Este gráfico muestra cómo se comparan los cuatro factores DISC entre los perfiles de los dos candidatos. Las barras más cortas cerca del centro del gráfico indican factores que son similares en ambos perfiles, mientras que las barras más largas indican los factores DISC que difieren de manera más significativa.

- Las barras a la izquierda del centro indican factores que son notablemente más altos en el perfil de esta persona.
- Las barras a la derecha del centro indican factores que son notablemente más altos en el perfil de esta persona.

Miguel Herrero

- Aquí pueden desarrollarse conflictos con respecto a la necesidad de precaución y precisión.
- Ambos miembros están interesados, por diferentes razones, en una medida de control sobre sus condiciones de trabajo.
- Esta relación generalmente operará en un nivel bastante formal y serio.
- El Miguel inexpresivo probablemente tendrá dificultades para acercarse a María más asertivo y directo en un nivel social.
- Con Miguel siendo paciente y considerado, mientras que María es dinámico y urgente, será difícil para estos miembros construir una relación positiva.

Personas como Miguel tienden a preferir concentrarse en una tarea hasta que la hayan completado para su propia satisfacción. Debido a esto, a menudo ven a tipos de personas menos pacientes como María como incautos y despreocupados con la calidad; esta percepción no es necesariamente exacta, por supuesto, pero afectará las relaciones de estos miembros entre sí.

Estas dos personas comparten un factor en común; ambos están interesados en desarrollar una medida de control sobre su entorno. Donde Miguel prefiere lograr esto mediante el desarrollo y la aplicación de reglas y estructuras, sin embargo, María tiende a confiar en su contundencia y asertividad. Por lo tanto, existe el potencial de conflicto aquí donde los objetivos finales de estos dos individuos no son compatibles.

Ambos Miguel y María tienen un elemento pragmático para su comportamiento, y esto los ayudará a comprender las necesidades de los demás. Miguel rara vez muestra un comportamiento extrovertido o extrovertido, prefiriendo concentrarse en cuestiones específicas, y aunque María puede no ser necesariamente tan reservado, al menos comprenderá este enfoque y reaccionará de manera efectiva.

Miguel, con su enfoque relativamente inexpresivo, a menudo le resultará difícil acercarse al dominante y asertivo María. Donde ocurren tales encuentros, se puede esperar que operen en un nivel práctico y práctico. Para que esta relación funcione de manera efectiva, María deberá mostrar más paciencia y una actitud más receptiva a los comentarios e ideas de Miguel.

El enfoque cuidadoso y constante que Miguel tiene para su trabajo significa que a menudo encontrará que el enfoque más dinámico e impaciente de María es difícil de entender. Si bien esta combinación de estilos puede ser bastante productiva, con cada uno ayudando a equilibrar las deficiencias de los demás, también hay mucho margen para la incomprensión y la frustración en esta combinación de estilos.

María Paula Mariano

- María puede frustrarse fácilmente con el enfoque cuidadoso y cuidadoso preferido por Miguel.
- Ambos miembros se concentran en cuestiones prácticas.
- Miguel puede encontrar el impaciente e impredecible María difícil de trabajar.
- El estilo directo y asertivo de María significa que se puede esperar que adopte un papel dominante en esta relación.
- María y Miguel tienen enfoques completamente diferentes para su trabajo, en términos de concentración cuidadosa en tareas a largo plazo.

Una situación difícil y estresante (especialmente para Miguel) puede desarrollarse entre estos dos individuos. María tiene una actitud bastante impaciente que no es fácilmente compatible con la preferencia de Miguel por certeza; mientras que Miguel deseará verificar cuidadosamente antes de continuar, María exigirá un enfoque más urgente. Los intentos de Miguel de conciliar las necesidades opuestas de prisa y precaución pueden generar un estrés considerable.

En cierto sentido, estos dos miembros tienen mucho en común; se concentran en las necesidades prácticas, y ninguno tiene mucho tiempo para irrelevancias o distracciones, especialmente cuando trabajan bajo presión. Sin embargo, aquí también hay diferencias significativas, y éstas giran específicamente en torno a su respectiva asertividad o falta de ella; María es exigente y directo, mientras que Miguel tiende a ser más sutil y diplomático en su enfoque.

María le falta paciencia, y tiene la tendencia a cambiar de opinión, puede hacerlo difícil de tratar incluso por aquellos que comparten estas características. Debido a que Miguel no es naturalmente expresivo, sin embargo, cualquier dificultad que pueda experimentar al adaptarse a María probablemente se mantendrá inexpresada o se la reprenderá enérgicamente (siendo la primera la reacción más probable).

Esta puede ser una relación productiva, generalmente con María tomando el rol proactivo y Miguel proporcionando la concentración y la aplicación requerida para completar las tareas. La operación efectiva de esta relación, sin embargo, depende del respeto mutuo; cuando un miembro siente que el otro está actuando de manera inapropiada, esto puede llevar a una fricción entre los dos.

María y Miguel tienen actitudes muy diferentes a las escalas de tiempo y los plazos. María es una persona urgente, de ritmo rápido que busca rapidez y capacidad de respuesta similares a las de quienes lo rodean. Miguel, sin embargo, es un tipo de persona mucho más constante, que trabaja con paciencia y cuidado para completar las tareas; ella está más preocupada por hacer las cosas bien que con el tiempo que lleva completar las tareas. Esto puede ser muy frustrante para las personas con un temperamento como María.